

Violin Concert

2013. 4.11(木) 14:00~

北福島医療センター

1F オーチャードホール

入場無料 どなたでも参加できます



Program

J. M. ルクレール (1697~1764)
アレグロ マポコ
ガボッタ グラチオーソ アンダンテ

B. バルトーク(1881~1945)
25番 ハンガリーの歌

38番 ルーマニアの輪踊り

N. パガニーニ(1782~1840)

「わが心はうつろなりて(ネル コル
ピウ ノン ミ セント)」

(バイジェル口のオペラ「水車小屋の
娘」より)による変奏曲

J. S. バッハ(1685~1750)

1番 ハ長調 BWV 772

8番 ヘ長調 BWV 779

W. A. モーツァルト(1756~1791)

アレグロ

アダージョ

他

八嶋博人 Hiroto Yashima (ヴァイオリン)

仙台市に生まれ、4歳より現岡幹博氏に、後、海野義雄氏に師事。宮城フィルハーモニー管弦楽団(現在の仙台フィル)のコンサートマスターを務めた後83年に渡欧し、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学に入学。シャンドール・ヴェーグ教授(1912~97)のマスタークラスにおいて学ぶと同時に、カメラータ・アカデミカ・ザルツブルクのメンバーに抜擢される。同大学を卒業後、ソロクラスに進み、87年にソロディプロマを取得した。同年からハノーファー北ドイツ放送フィルの第1ヴァイオリニスト。

ソリストとして世界各地で演奏。音楽を通して国際交流を進める活動にも参加しており、「アジア少年少女愛と夢のコンサート」のゲストアーティストとして、スリランカ、中国、モンゴルで演奏した。08年、四川被害地青少年育成基金設立記念コンサートに招かれ、再び中国で演奏した。

また、東日本大震災復興支援のため、ドイツ国内各地におけるチャリティーコンサートに出演し、浮ヶ谷孝夫氏指揮、ブランデンブルク国立管弦楽団のソリストとしても演奏した。2010年から、毎年夏休みに開催される豊橋オーケストラキャンプに指導と演奏で招かれている。



八嶋美和子 Miwako Yashima (ヴァイオリン、ビオラ)

福島市出身。4歳からヴァイオリンを始め、中学時代から兎東龍夫氏に、後、海野義雄氏に師事。

77年に渡欧し、ミュンヘン国立音楽大学において、ゲアハルト ヘッツェル教授に師事。80年、ザルツブルク モーツァルテウム音楽大学における、巨匠シャンドール ヴェーグ教授のマスタークラスに入学。また、ニコラウス ハルノンクール教授のマスタークラスにおいて、バロック音楽と古典音楽の奏法および解釈を学ぶ。

85年、クライネスティプロムを取得して卒業。ヴェルテンベルク室内合奏団のメンバーとして、ヨーロッパ各国を演奏旅行。

ソロと室内楽の演奏活動のかたわら、後進の指導にも当たっており、門下からドイツ青少年コンクールヴァイオリン部門、室内楽部門において多数の優勝、入賞者を輩出している。更に、門下生を中心とした弦楽アンサンブルを指揮して、各方面から高い評価を得ており、チャリティーコンサートの企画、演奏や、絵画の展示会と音楽のコラボレーションなど、多方面で活躍している。ビオラにも意欲的に取り組み、昨年は、北ドイツ放送主催の室内楽シリーズにビオラ奏者として出演した。また、豊橋オーケストラキャンプに指導と演奏で招かれた。

お問い合わせ先

024-551-0803

(北福島医療センター 総務課)