

# ～佐藤政夫メモリアル～ 八嶋 博人 デュオコンサート 美和子

2013.10・5 土

開場 18:00 開演 18:30

伊達市 泉福寺  
保原町 2,000 円

Miwako Yashima

ヴァイオリン・ビオラ



Hiroto Yashima

ヴァイオリン

仙台市出身。4歳より現岡幹博氏に、後、海野義雄氏に師事。宮城フィルハーモニー管弦楽団（現在の仙台フィル）のコンサートマスターを勤めた後8年間に渡り、ザルツブルク・モーツアルテウム音楽大学に入学。シャンドール・ヴェーグ教授（1912~97）のマスタークラスにおいて学ぶとともに、カ梅ラータ・アカデミカ・ザルツブルクのメンバーに抜擢される。同大学を卒業後、ソロクラスに進み、87年にソロディプロマを取得した。同年からハノーファー北ドイツ放送フィルの第1ヴァイオリニスト。

ソリストとして世界各地で演奏。音楽を通して国際交流を進める活動にも参加しており、「アジア少年少女愛と夢のコンサート」のゲストアーティストとして、スリランカ、中国、モンゴルで演奏した。08年、四川被害地青少年育成基金設立記念コンサートに招かれ、再び中国で演奏した。

また、東日本大震災復興支援のため、ドイツ国内各地におけるチャリティーコンサートに出演し、浮ヶ谷孝夫氏指揮、ブランデンブルク国立管弦楽団のソリストとしても演奏した。2010年から、毎年夏休みに開催される豊橋オーケストラキャンプに指導と演奏で招かれている。

## プログラム

- L.G. ギュマン 2つのヴァイオリンのためのソナタ 第4番 ハ短調  
E. イザイ 無伴奏ソナタ 第2番 イ短調 作品27-2  
J. ハイドン 2つのヴァイオリンのための二重奏曲 作品99 第3番 変ロ長調  
J.S. バッハ 無伴奏組曲 第3番 ハ長調 BWV 1009から サラバンド、ブル、ジーク  
N. ミルシュタイン パガニーニアナ  
W.A. モーツアルト ヴァイオリンとビオラのための二重奏曲 変ロ長調 KV 424



福島市出身、佐藤政夫次女。4歳からヴァイオリンを始め、中学時代から兎束龍夫氏に、後、海野義雄氏に師事。77年に渡欧し、ミュンヘン国立音楽大学において、ゲアハルト・ヘッツェル教授に師事。80年、ザルツブルク・モーツアルテウム音楽大学における、巨匠シャンドール

ヴェーグ教授のマスタークラスに入学。また、ニコラウス・ハルノンクール教授のマスタークラスにおいて、パロック音楽と古典音楽の奏法および解釈を学ぶ。85年、クライネスディプロムを取得して卒業。ヴュルテンベルク室内合奏団のメンバーとして、ヨーロッパ各国を演奏旅行。

ソロと室内楽の演奏活動のかたわら、後進の指導にも当たっており、門下からドイツ青少年コンクールヴァイオリン部門、室内楽部門において多数の優勝、入賞者を輩出している。更に、門下生を中心とした弦楽アンサンブルを指揮して、各方面から高い評価を得ており、チャリティー・コンサートの企画、演奏や、絵画の展覧会と音楽のコラボレーションなど、多方面で活躍している。ビオラにも意欲的に取り組み、昨年は、北ドイツ放送主催の室内楽シリーズにビオラ奏者として出演した。また、豊橋オーケストラキャンプに指導と演奏で招かれた。

